



עשייתו ולידקרו לי' אלקא דאליקאיו, ולכן, גם חכלית ירידת הנשמה היא לא רק בשביל יתרון האור, והרוח משוב אל האלקים אשר נתנהם, שתשוב היא בעצמה, אלא עוד זאת ששתים עמה גם את הניצוצות דהיו שישונו גם הם לשרשם ומקורם בקדושה, ועוד למעלה מזה.

וזהו ענין יציאת מצרים שלא דק שנועשה בישראל יתרון האור מן החושך, אלא עוד את, שבירדו) את הניצוצות במצרים והעלילו אותם גם למעלה משרשם ומקורם. וזהו וינצלו את מצרים, כמצורה שאין בה דגן ומצוללה שאין בה דגים, כי בניצוצות דהו יש בה' אופנים, ויש ניצוצות שבשרשם היו בגלגל, בה' עלמא דאתגליא, ולכן נפלו למטה בבה' מצודה ודגן, ויש שהיו בבה' תעלים, עלמא דאתכסיא, ולפיכך נפלו למטה בבה' מצולה, מצולה בלב יסו. וכן אופנים אלו היו בירור הניצוצות לגמרי.

וזהו מ"ש22 ונהר יוצא מעדן להשקות את הגן ומשם יפרד גו, ויש' ומקור כל המשכות הוא מבה' (21) דעדן הוא בה' תענוג ודמאה, בה' עתיק. ולמעלה מזה, מבואר באגה"ק ד"ה אהרן וחרוה23, ושרשא ומקורא דכולא הוא המאציל ב"ה שמצילותו הוא מצעמותו ואינו עלול מאיזה עילה שקדמה לו ח"ו. ומשם נמשך הנהר להשקות את הגן, ומשם ע"י צמצום ומסכים ופרסאות וכו', נפרד בבה' פילוד והתחלקות לעלמא דפרודא, והי' לארבעה ראשים [עד לנהר הרקיע הוא פרט24] והוא רומז לגלות אדום, הגלות חרוביעי25. שם האחד פירט26, הוא נילוס, נהר מצרים, המשקה את מצריים וכו', והכוונה בזה היא וחכלילי, כי בו נפל גיצוצים רבים וכו'. והכוונה בזה היא על מנה לבררם כו', ולבציאת מצרים הי' חסירור בזה, וכמ"ש/ וינצלו את מצרים, והבירור הי' באופן כזה שלא נשאר אפילו ניצוצ אחד. וכדאיתא בכתבי האר"ז28ל"ש שהטעם לאיסור החזרה

למצורים -

- (19) מנחות בסופה. 20 קהלת יב, ז. וראה לקויות ר"פ האזינו. 21 ע"פ ל' הכתוב - יונה ב, ד. 22 בראשית ב, י. 23 ס"כ (קלף) סע"א ואילן. 24 בראשית שם, יד.
- (25) בראשית רבה פס"ד, ה. 26 בראשית שם, יא. 27 פרש"י ער"פ. 28 פעי"ח ש"ח פ"ג. ס' הלילוקים ר"פ תצא.

תנחת ה' בלתי מוגה

מצרים בפשוטה. גביציאת מצרים, הי' בירור כל הניצוצות, וינצלו את מצרים גו. וביאור הענין הוא, הנה ארז"ל<sup>11</sup> בתחלה הי' הקב"ה בונה עולמות ומחילין, כי דין לא הניילן לי', והסתירה הייתה על מנת לבנות, בשביל בנין עולם התיקון, דעיי עולם התיקון הוא תיקון השבירה דעולם התהו. ובשביל זה הייתה נפילת הניצוצות דהו עד לעוה"ז התחתון, כדי שהאדם בעבודתו יתקן ויברר ויזכר ויעלה אותם לשרשם, עד שיהי' יתרון האור מן החושך כו'.

והנה טעם הדבר מה שישאל דוקא הם המבררים את הניצוצות דעולם התהו, הוא לפי שגם בהנשמה יש דוגמה ענין בחדריוסי22, שלאחר שמבאל ענין ירלדת הניצוצות ממשיך בזה: "והיינו כמו על דרך משל בנישמת האדם, כי בבה' בא לבאר מה שבירור הניצוצות הוא ע"י עבודת האדם דוקא. בתענין הוא, דהנה הונשמה טרם בואה לגוף הייתה בבה' ביטול לגמרי, וכמ"ש3 הי' גו, אשר עמדתי לפניו, דעמידה היא ביטולו, ודגם בבה' המדות שבנשמה למעלה, שכוללותן הן אהבה ויראה, וזה וכספי15, הנה אף שהם למטה מענין העמידה, אבל מ"מ הרי האהבה ויראה הן רק באלקות, ועד"ז בשאר המדות. ומשם ירדה למטה ונתלבשה בגוף החומרי, בהי' משבא דחויא, שזהו"ע הגלות, וכמבואר בתניא16 כמה שארז"ל כל דור ודור חייב אדם לראות את עצמו כאילו הוא יצא ממצרים, דבכל דור ודור היינו בכל יום יום, לפי שהנפש האלקית היא בגלות מצרים במאסר הגוף משבא דחויא. ומזה מובן דענין ירידת הונשמה בגוף, הוא דוגמת ענין ירלדת הניצוצות דהו, ונע"ד מה שגם הניצוצות היו בבה' שהוא ענין ירלדת הניצוצות דהו, וירדו למטה, עד שירוכלו להיות יש ודבר בפ"ע, וכמאמר פרעה18 לי יאורי ואני

עשייתני -

- (11) ראה ב"ר פ"ג, ז. פ"ט, ב. קה"ר פ"ג, יא. [א] וראה סה"מ ה"ש"ח ע' סד ואילן. שם ע' 55 (וראה בהערה שם).
- (12) בתר"א ובאוה"ה שבה"ע 4. 13 מ"א יז, א. וראה זח"ג טח, ב. 14 ראה לקויות נשא כ, ג. ובכ"מ. 15 ראה תו"א וישב כו, ד. ובכ"מ. 16 פמ"ד. 17 פסחים קטז, ב במשנה. 18 יתקאל כט, ג (מהפטרות פרשת שבוע דו).

תנחת ה' בלתי מוגה

ואחר הגאולה הפרטית של כאו"א מישראל בעבודתו (כמבואר באגדה<sup>35</sup>), הרי כל הגאולות הפרטיות מתאחדות יחדיו, ועי"ז מוציאים את באו"א מישראל בכל כנסת ישראל ושכינתא שבגלות<sup>36</sup> מן הגלות אל הגאולה הכללית, וצמיתה ירושלים שתתפשט בכל הארצות וצמיד בהמשך שיתפשט בכל ירושלים, ונגלה כבוד ה' וראוי כל בשר יחדיו כי פי ה' דברצ' ויברך ה' לעולמים מעין זה בשעת מתן תורה (כמ"ש בתנ"א<sup>38</sup>), ורקיצו ורננו שוכני עפר<sup>39</sup>, ובעלי ההילולא דכ"ד שבת ודי"ד שבת בתוכם, במהרה בימינו ממש.

\_\_\_\_\_ \*

- (35) ס"ד. (36) ראה מגילה כט, א. (37) ישעי' מ, ה.
- (38) פל"ר (מו, א). (39) ישעי' כו, יט.

הנחת התי' בלתי מוגה

עליו

למצרים (וכמ"ש<sup>29</sup> לא חוסיפו לראותם עוד עד עולם), הוא, לפי שכבר נתבררו כל הניצוצות שנפלו בה. ובוה יורב ענין המופת הראשון שהראה ה"י לפניה שהוא ענין שנתפן המטה לתנין (ורפשי"ם, כמ"ש (בהפטרות השבוע)<sup>30</sup>: פועה מקור הקליפות המצרים, דהנה התנין הוא מלך מצרים, התנין הגדול הרובץ בתוך יאוריו. וזהו מה שהראו ל' משה ואהרן, שכל גדולתו ויאוריו ודגת יאוריה וכו', הכל י' הוא מהמטה שנתפן לתנין. ואת"כ הראו לו, איך שהתנין נהפך למה' וזג ויבלע מטה אהרן את מטותם, כי כל הכוונה בהם היא אה' לשבט בני ישראל לקדושה. וכי הנה מטה ענינו המשכה האורחות דקדושה. דהו"ע המטה מלשון ה"י, והמשכה, ונקרא גם שבת שגם זה הוא לשון המשכה כמו כוכבא דשבטיו. וזהו ענין עת הפיכת המטה לתנין, והפיכת התנין למטה, ולליעת מטה אהרן את מטותם. דהיינו להורות שכל החיות שלהם מקורו ושרשו הוא בקדושה, וזה שנתהווה ענין של לעו"ז, הרי התכלית והכוונה בה היא כדי שיחפץ אח"כ לקדושה. ואח"כ ע"י עשר המכות, ה"י הביירו לכל הניצוצות שבמצרים, ועד שבמכה בכורות כתיב<sup>32</sup> למכה מצרים בכבדויהם, אהתפכה חשוכא לנהורא<sup>33</sup> כו'.

והנה בכל דור ודור ובכל יום ויום חייב אדם לראות את עצמו כאילו הוא יצא היום למצרים, שזהו"ע (העבודת) דיציאת מצרים שבכל יום, ועל זה היא ההוראה שלומדים מענין המטה שנתפן לנחש וכו', שכל מצויאות המצרים והחושך וכו' היא בשביל תרוץ האור שעל ידם. ומה<sup>34</sup> ? (לע"כ) ויש לומר שזהו גם הקשר דענין זה ליום ההילולא של רבינו הזקן (כ"ד שבת), שהל בשנה זו ביום הרביעי דפ' וארא, דאז הוא שיעור החומש דהפיכת המטה לתנין וכו', וכפי שכותב בעל ההילולא באגרת התנומין של<sup>34</sup>, שביום זה חנה כל עמל האדם שעמלה נפשו בהייר עולה למעלה מעלה ואח"כ מתגלה ומאיר בבחי' גילוי מלמעלה למטה ופועל ישועות בקרב הארץ. ומזה לוקחים כח מיוחד לפעול ישועות בקרב הארץ וכו'.

- (29) בשפ"א יד, יג. (30) יחזקאל שם. (31) ל' השי"ם -
- ברכות נח, ב. (32) תהלים קלו, י. (33) ראה לקו"ש הי"ב ע'
- 35 ואילך. לקו"ש שבת הגדול תשל"ו ס"ו ואילך. (34) אגה"ק סכ"ח.

הנחת התי' בלתי מוגה