

וששלה מוחה, ובשלום פסוק פדרם ופשׁ, קודם שהתחלתי פסוק לאליהוין, יעאחי בשלום מה, שלום. ומגבור מהו, שטענו הכתוב שיר הוּא כה-זאת:

מה דבר

מערבת "אליזר הכהן"

הנשען הפעצת התהסידור והונגה העבורייה בתשלימים נפש מקרב ל' גנו, אמר ר' הקב"ה, כל העזוק בתורה ובגמורות חז"דים ומתרפלו ש' הצעור מעליה אג' עליו פלאין לי זונז' מבין/amongst/ האמונות והדעות. וועPsi יש לו מוטג'ן על' השיערות תורת ההסתדרות לתוכו שלוא כפשתו (ואין מקרא ייזא מידי פשטוט) — פדר בשלות, ריא (ופחטה תורה החסידות) שיבת גם לעניין העטוק בבגמרא ומתרפלו עם הדצנו'.

1000

“**የኢትዮ** የ**ፌዴራል** ተቋሙ ይችላል እና ስራውን የ**ፌዴራል** ተቋሙ ይችላል”.

לפוזה של לודז'י פולש. הינו גנט שאטמאן לא היה מודע לו. בואו שילוחתנו. והטעם על זה שספרה נשלמה ונPsiי הוואני. ותמהע בה בפדרה צ'ה לאן. ורבים היו עמי. פודה בשלות מושבצ'י. פודה בשלות מושבצ'י. וחוישו דבורים הוי עמדי לסדר בשלותם. ווועגה בדרשת רואיל גסוק וו. כל העסק כהוורה ובגמיה \*

1. ל' אָמַרְתִּי כִּי כֵן  
2. מִתְּבָאֶה בְּעֵדָה  
3. וְנִזְבְּחַת הַבָּשָׂר  
4. וְנִזְבְּחַת הַבָּשָׂר  
5. וְנִזְבְּחַת הַבָּשָׂר  
6. וְנִזְבְּחַת הַבָּשָׂר  
7. וְנִזְבְּחַת הַבָּשָׂר



۱۵۰۳ میلادی

הנישׁב קורטס יט סלי,

11

דילוי, יתנו ה' א' כי אצלו נסך פירסם, ו' א' סוף האציגו, ב' ברא דילוי ה' המלוכה (במשה בפירוש המהרש"ק ע' קענינו) שמלוכת בראות ק' דילוי ה' שמישר בעמלכת גדיי' או חדש (שמלכה מזא"ל שמלכה מזא"ל עשרה ובענין הספרות ה' פוןמיית ה' בתה' שטיקן, שמלכה מזא"ל, אריך, ה' בא' בבל מלוי היחסו). דברו שאחד ה' שורש ומוקר הנציגלים אלא שראהו עליים שבאו בא' בבל ה' שיר לעלמות (מלרכות), וילכו, ובשארו ה' א' מתגלה (סוכב) ה' המלוכה ר' א' חסירה, ו' ע"ש' שנ讲师, בתמאל והסתדר' ועתיק ה' במלכות, המלוכה ר' א' חסירה, וא' ע"ש' שנ讲师 ומתגלה, בתמאל והסתדר' ועתיק ה' במלכותה תחתונה שבמציאות, א' אם שלמה משוכנת לעלמות (ולמעלה א' אם משוכנת בפועל סוכב ומוקר) עשרו".

וְמַשְׁרֵךְ בָּהָמָאָר, דָּאִתָּא בָּגְמָרָאָר שְׂעִדָּה הָיא לְעַנְיִינָה גְּמִילָה תְּחִזְקָה  
בֵּין לְעַנְיִינָה בֵּין לְעַשְׂרִים. וּמָהוֹ שְׁעִמְלִילָה חֲסִידָם וְהָא גַם לְעַשְׂרִים  
מוֹבוֹן, שְׁהָא שְׁמָצָד הָהָסֶד הָיא לְמַעַל הַמִּדְרָגוֹת שְׁעִירָה עַל-הַעֲלָמָה  
עַפְשָׂת לְמַורְדָּה, וְהַשְּׁפָעָה חָסֶד הָיא שְׁמַשְׁפָעִים לְמַעַל עַשְׂרִים גְּדוּלָה  
מְהֻשְׁרִירָה שְׁרוֹתָה לוֹ מַסְכָּד. וּמָהָשָׂבֵבָה שְׁמַצְעָה שְׁמַצְעָה  
מְנֻדְgorָתָה עַשְׂרָה, יְשׁוּ לְמַורְדָּה, דְּלַשְׁהַשְׁפָעָה שְׁמַשְׁפָעִים לוֹ (עַכְשָׁוֹן) הוּא עַגְנוֹן שְׁבָעָרָבוֹן  
הָרָהָרִי, בְּיוֹן שְׁמַקְוּדָם, וְהָרָהָרִי שְׁעִירָה שְׁמַשְׁפָעִים לוֹ (אַבְהָעָגָן) הוּא בְּעַרְבָּאָבוֹן  
שְׁאָגָן בְּעַרְבָּאָבוֹן, אַגְּוָרָה בְּלָל, אַגְּוָרָה בְּעַשְׂרָה שְׁלָל.

שעדך לילוּם בָּהֶם וְרַבְרוֹ עִי הָגָלֵי שָׁהָאָר בְּבָהָמִיק יְהִי בְּדָרֶד מְנוּחָה דְּשָׁלָמָה  
הָהָיָה בְּמִקְמוֹן וְהַצְּרוֹת נְשָׁבֹור אֲלִי מְעַצְּמָם וְלִכְוֹ אָמָר דָּוָד קָוְמָה הָהָיָה לְמִנוּחָה.  
לְהַעֲרֵיר, בְּכֻבְּדָה מְבָאָרָה, זְהַבְּרוֹ שְׂדֵה, עַזְבָּתְהָאָרָוּן בְּמִדְבָּר הָאָרָוּן בְּרוּרָה בְּדָרֶד  
מְנוּחָה. כַּעֲיָן המְנוּחָה שְׁמַבוֹאָר הָאָרָוּן שָׁהָאָר שְׁהָאָר שְׁהָאָר שְׁהָאָר  
הַקְּלִיפָּות וְרַבְרוֹ הַגְּזַעַצְוֹת שְׁבָפְלוּ בְּהָם עַזְבָּתְהָאָר בְּמִשְׁכָּנָה הַבְּרִידָה מְמִילָּא,  
לְכָה, גַּם רַבְרוֹ שְׁעִירָה אֲזָרְוֹן דְּמַשְׁכָּנוֹ נְכָה, בְּירוּרָה בְּדָרֶד מְנוּחָה. אַבְּגָנָה  
הַמְּנוּחָה הָהָא שְׁהָמְבָר אַיְוֹן יְרָד לְמֻקָּם הַמְּהָבָר אַלְאָ גַּמְעָא לְמֻקָּם, וּעַזְבָּתְהָאָר  
אוֹר (הַהְמַבָּר) שְׁמַאֵּר עַל הַמְּתָבָר, הָאָז נְמַשְׁן בְּעַצְמָוֹן הַמְּבָר. מְנוּחָה בְּאַפְןָה הָהָיָה  
רִיחָה בְּיַיִל שְׁלֹמָה דּוֹקָא. עַזְבָּתְהָאָר הַיְדוּעָה בְּעַזְבָּתְהָאָר מִוּרָה, דְּבָבְלָוָתָה, בְּמִילָּא,  
רַבְרוֹ שְׁעִירָה גְּלִיאָה דְּתָהָרָה הָאָז בְּדָרֶד מְנוּחָה. כְּרוּוֹ שְׁהָבָרָה הָאָז בְּדָרֶד  
(דְּעִירָה) שְׁלִימְדִים בְּתָהָרָה שְׁבָרָה הָהָמָר וּבְרָה הָאָסָרָה, הָם מְתָבָרִים מִמְּלִיאָה. וְלֹא  
כְּבָרָוֹ דְּהַטְּפָלָה שְׁהָאָז עַזְבָּתְהָאָר שְׁנְפָשָׁה הַאלִילָה מְתָבָשָׁת בְּנִפְשָׁתָה, כְּיוֹן שְׁבָרָיוֹ  
תְּבִירָוֹ שְׁעִירָה, גְּלִיאָה דְּתָהָרָה נְכָה, בְּרוּרָה בְּדָרֶד מְנוּחָה. אַגְּלָל בְּפְשָׁטָה,  
גְּלִיאָה דְּתָהָרָה הָאָז עַזְבָּתְהָאָר יְרָדָתָה וּמְהַלְבָשָׁת בְּעַנְיִים הַגְּשִׁמִּים, הָרִי זה עַנְיִן  
מְלַחְמָה עַזְבָּתְהָאָר מְלַכְמָדוֹן וְהַלְבָבָה לְמַקְמָם הַאִיבָּרָה עַזְבָּתְהָאָר.

(ט) **וַיֹּשֶׁב** לומר, **עֲתַדְלִים** ב**רֵין** קומה ד**ה'** שאמור דוד הוא בשני

55. ראה במאגרה דיה פורה בשלמות הרווחת'ב לעילו ע"י גנאלר י. ישען.

54. ראה במאגרה דיה פורה בשלמות הרווחת'ב לעילו ע"י גנאלר י. ישען.

53. ייז' סדרה בשלמות מרנץ' ע' מקומ' וויש' (פ'ק' – סדרה מ' – סדרה נ' – סדרה ס' – סדרה ז').

כג

מגידוות באור. ופירוש ונמצא והוא שהה אן נמצא כמ' שווא בצעותו מ"ש בהמאמר שעירק' הענוג דערלך הרא א"ס שבורה לאלתית, דיעט והבואר יוספ' יש לבאר.

(בעהלט) מצעיאת דמגנאר (אייביד ומונענאייר) אלא שטמיין, בירן שהחתהו איזנו בעץ גם לגביו גלוּרִי והשיש לו תפיקת מליח לבני, לבן, גם עז' גלוּרִי והמנטל הווילק דה הגנתהן, וההנגדות שלו (אייביד ומונענאייר) היה באפונ דיפיצו ווינטן משאען בבדירר שבדערן גונזהה, דוחה שהעליז (הברגר) הווא במקומו איזינו יוד למגנו של המתהנו הוא לא ליפע שהחתהו איזנו מופס מקום לבני, גילוי אור זה, הבטול דעתן דה דא בייטול בהכללה.

ריש לומר בעמדק יותר, דגש שהגבירו באוטו שהמברר הוא במקומו אל  
שהוא בדרא כו שודמה בדרא יש לו תפיסת מקום לגב', הבוטל והמנגד אונט  
בתוכה. עפ"ז לעודויך ביאור בה שמשמע במאובן דזה שלמה מוגדר מוגדר  
מוגדר הרא מפי שבינתו הוה עיניה סורה באשלמורא, מוגדר  
ההסורתן<sup>יב</sup> אמרהו הדעתן ומונחה גושלים<sup>ג</sup> וזה כהנילך מהבטל  
שהמנגד יתרטל בחכילות הרא ע"ז המשכה ענין האיש ששלט על מה משיכו  
לעלמות, עיניך. ובאר השיר לעונת מתה, וכל גם אמי הסוכב, בתה, כוון שאור זה  
וותן לך קומם לעולמות, שולם מלשוון והסתדרת, הבטול והמנגדים שבעלם עט  
גילי אויר זה איינו ביטול כתכלית. והוה שלמה ראי, אל מגנהה ושולם רוי בטעירות הרא  
אנפוי שבינתו הינה המשכת בזיה, עצהו.

**ויש** לודוי, דהרטען עיל ה שעשוע והמשבצה פונטיות צויהן (א) שבדערלידן (ב), אליגטן (ג), פונמיות צויהן (ה) (בלילו) עצמות אונס דליגטן אלקומה בבל מוקטן, הוואן כי פונמיות צויהן (ה) שעשוע ומשבצה פונטיות צויהן (א)

09) ମନ୍ଦିର ଏବଂ ମହାକାଳ ପାତାମ ଗାଁରେ

(ע"ד אבוקן: שמיישת אליו הצעות ראל לעיל ס"ג) שהא זולא נעצות על אלנו.

עמל, דבריו שאמיתת המציאות, היא המצאתי מתי, היא המצאתי של הומצאים כל היגיון  
דפניויה עדרון ייחודי ווגש בכל דבר שמצאותו היא אלקוה (בנעל סעיף א'), ובו  
הבטול והסידר נמשל היגיון, למזה ציריך נטיריך גם לאהומפאלא דכבות והטבעים  
שען". יש לנו, שהאתה השבך את כחות הטעמים הראים בשביב המשוערת פונמייה  
שלם. הענין הוא, דבריו שאמיתת המציאות, היא הא אמריתה המצאית בכל  
המצאים, לבן, בשישוב מציאות (בהאדם) שענינה אלקלות, הוא סתרה להגילוי.

ב' גוֹיָה עֲשֵׂרִים וְשׁוּשָׁנָה בְּרוּנָה שֶׁהַמְּשֻׁבְּחָה כְּלֵיכְךָ כְּלֵיכְךָ שֶׁנְּשָׁמַרְתָּ אֵין פְּסִירָה

**ר' עזרא** י"ש לobar הדואשת והכחוב ותומירין גברונבה, שהודושה שע"ז חסידיך ה"א

69) בראשית, כו.  
89) פ"ר ס"ה, ח.





במיון נרנץ. הביבה לתוכננות רשות  
מלטביה לגולות או המטענות, בהר'  
וירודה דתורה, ושתאר ותוכננס תירות  
בלטלה על הפקה המיעוגות, גלווי  
ונדרתת היבנה ובנו הוקם  
בבל' ד' וולק וטורר, וירודה שלוק  
בדבון, וירודה עבדת ובנו הוקם  
בבוח' הידקה שלין, וירודה שלוק  
היארה בכל' ג' הקין נהרה גמילת  
חסדים ותפללה, שהם כללות עבדת הד'  
הפטול בנטעל וגופעל עצמאית (בחיי  
אדם יעל ידי עבודה זו – גilio הירודה  
וזה להודה בכל' ג' הקין – נזון ההשזה  
מלבדו.

שליש  
שער  
שלשות האור

קובץ  
שלשות האור  
שער  
ראשון

## קונטראס

# הנוגה - תשל"ג

היכל  
תישיעי

אנדר  
כבוד קדושים

שניאורסון  
דיליגנסוועז



ברוך ל' ג' :

077 ארכנודר פארקיין,

"אוצר היחסים"  
יואן ליאו גענרט

שעת דומישות אלים שנגע מאות חמישים שנים לבראנו  
ה' תרנ"ה, שנה ל' צ"ק נידוחו ר' שלצון א