

בְּאַמְּנָה = אֲלֵי

ט"ו, ה"ה דהה"ס, רס"ט

בניטול הריי' שעיה, נטול געל בעשוי, ושבותם מים בששוון דלא עזין
עמישו וושבורה שידי ביר גשטוח אלקים מאגשים בו, אבל במום מאן טרי
שמהה לכאורה רלהה באן ושבותם מים בששוון דלא עזין, שמהה
גדולה כבד רחסרים ואגש, מעזשה דיין מילקדים קאנטן דען אוּר
ביר' זיין שלאל ראה שמהה לא ארא שמהה ימיין לא ארא שמהה לא ארא
הוואת גאנטן גאנטן דען רית' דיד' הוא בבח' הארתי המאר צבע' עלא
אליה' קאנטן בל בעונן דען רית' דיד' הוא בבח' הארתי המאר צבע' עלא
דאחו וויהו דוד איזו גוּטָאַרְדָּה דוד גאנטן דען רית' דיד' הוא בבח' הארתי המאר צבע' עלא
כלאי', כלאי', צו'.

תְּרִיסָר — בְּשַׁאֲטֵבִים

טברון – גראן טברון

לה מאמריהם — תריט"ט

ט – טבת "ט

לע"ג ה"ג יוב' מ"ש ושבאות מילם בדורנה עגין יוסך המים ובמו"ב כל הגילויים דוד"ס גוז' דג'ילוי מההמשבה דירוגה'ו', דרגה בתיה', כי בענין אהא דקאי על עזן העטערת. יודען תוקטרת הווא ברור ה"א תחרין דמסבדותא ש"ע ר"א ספנגו, הנטערת. ובויה"ט ג'י' ז' עז' קטרת נמשך גיאו' אדר אלילין יורה קרבנותו ובמ"ש תכון תמלתי, קטרת לנטערך בר'. פ' ע"ב שקטרת ה"ע' בכל השבגה מאיד' כי' ובמ"ש מ"א. וגפרט ביוה"ט שלוא הברור ש"ע' השבגה

מכה השגט שלבל האנושי היינו שוגם ברכו המשבילים שעבדם אין בו בכח
לא בא על השגה זו, כי אין רק כח להשיג שעבודם שעבדם אין בו בכח
חכ' התבונגה ואשר' היכנותו וכן 'ה' התרה כמוה שבחלה בגשמייה, אבל
להשייל ולענוד על 'ידיעה' מגדיר שבללו אין בו 'אנוש' כמו
השגע', דעתה וזהו 'היכנו ייח' שבע"ס שם הידיעת והתשגה היא
בעיניהם שלעללה מבה' מוקם ומונן ובבוח' מדיעת מהות הרוחני בו. רק 'זרע'
ב'ה' שבול מופלא הוא למולה גם מכח הנעלם דברי' המתגה באז'י'
כו' ולכך בין חזי' דזעיר לברוי' ה'ס צ'יל פסרא בינוונם בו', בבללו
ענין הפרסא א' בע"ח שער הג' פ"ג שע"י המסתכים מתעבה והוא רקי' גצתה,
זענין האצטום היא רקי' משועט והוא רקי' מושעט והוא רקי' זבורא
מעובה והוא שאנו כמו הואר הקודם כ'ו' והתעבותה הואר בעשה עז'י'
הההבלשות העכבה שאהר מהבלבש בו' 'ה' מתעבה וגעשה מהה בד'ת
זה' מעתה מהה בד'ת תקעה, רס'ג.
והו שער' התלשלחות הואר בפדרסא שלעללה מאצ'י' מהעבה הואר שיריה' בערד
ב'ה' בבללים דאצ'י', דגוזך דפרסא ה'יע' אהתיות במיש'ם
אותיות ה'ה' הוהבלשות בהפרסא שנעה במחות
מלובש ה'ה' בערד להחלבש בתבוח' בבלים דאצ'י', כ'ו' והם דאצ'י' הואר
ב'ה' ג'ילוי' הוהעלם עב'ס כ'ו' הנה במאט אינו דומה בחזי' פרסא הג'ג'יל להפרסא
שבין אצ'י' לביב'ע שմדרב מעוניין אחר שאל מעוניין אצ'י' כל' כו', משא'ב
פרסא הג'ג'יל זה שמדרב מעוניין אחר ד'ג', כי יש' הפרש בין המהלבשות
היא' במרדי' שעודה אלקות אל' שעודה תלשלשות אה' במחות אה' כ' ו'הפרסא'
שבין איז'ס המצעיל לאצ'י' עם הירונה בהז' אמותה היה' אלקוי' ממש' כ'ו',
ונperfוט שון בחז' אותיות הדחקקה כ'ו' ו'וכן אין הואר משנתה להוות
ב'ה'ות אה' ח'י' אבל מ'ג'ם ה'ה' מתעגה קצט' לחירות בערד' התהבלשות
בכלים דאצ'י' כ'ו' וב'ה' ב'ד'ה' ה'ג'ל' ו'ולא' הפרסא ה'ג'ל' ה'ג'ה' האור
בעצם אינו בערד' כל' להחלבש בבלים דאצ'י' ומימילא לא' הד' אפש' כל'
להוות המתנות ב'ה' ע' (ומיש' בע"ח) העקר' בענין העצומות ופרש
דא'יק הפרסא הואר בגין אצ'י' והפרסא בשעל' העז'ים ה'בר' כ' הינן
במחות אה' כ'ו' אבל מ'ג'ם גם המשכת האור עצ'י' ה'בר' כ'ו'

בש"ר, י"ג ע"ז, ר"ס"ט