

מזבח אין די הארץ פון מענטשן, אויך ווי אין מזבח הגשמי אין געווען דער מזבח החיצון ומזבח הפנימי, אויך אין הארץ פארן היצוניות הלב און פנימיות הלב. דער מזבח אויף וועלכן עס אין דער צוויי און תמיד תוקד על המזבח, אין דאס דער מזבח החיצון. וכדומות: עס דארף זיין א התלהבות בלוי, אין היצוניות הלב — די הארץ זאל ברענען צו אלקות.

ג. לא תכבה:

שבת אין דער ענין השכיחה, אפגעטראגן פון וועלט. דערפאר זיינען דאך דעמאלט אסור עוברין דחול. אין עבודה פון נפש האדם, מיינט דאס השגה, וקראת לשבת עונג, וואס מצד דעם גילוי אור וואס ער אין משיג, אין ער אפגעטראגן פון אלע עניני העולם. קען ער דאך מיינען, א וויבאלד ער אין פארטאן אין השגה, ער שטייט העכער פון התרגשות, דארף ער נישט האבן דעם פייער. זאגט מען אים, לא תכבה אפילו בשבת.

אין צווייטן קצת, דער וואס שטייט ווייט, ער מיינט אז ער האט שוין חס ושלום קיין שייכות נישט, זאגט מען אים לא תכבה אפילו בטומאה, קוק נישט אויף דיין מצב און — לא תכבה, זאלסט זען עס זאל נישט פארלאשן ווערן. זאלסט האלטן אין איין אופלאזן דעם „אש תמיד“, דעם אש אלקי וואס געפינט זיך ביי זיך ער זאל נישט פארלאשן ווערן. און דאס וועט ברענגען דעם „לא תכבה“ לויט ווי עס טייטשט דער מעזיוטשער מגיד ז"צ, אז דער „לא" — די אלע נישט גוטע ענינים — „תכבה“, וועלן פארלאשן ווערן.

לקוטי שירת ח"א ע' 217

ד. האש תכבה את ה, לא"י:

רבינו הזקן טיפד: מהתורות שאמר מורי (הרב המגיד) לפני בחירות, הייתה חורה על הפסוק אש תמיד תוקד על המזבח לא תכבה, דהגם שהאש יורד מלמעלה באתערותא דלעילא, מצוה להביא מן ההדיוט, כי באתערותא דלתתא אתערותא דלעילא, כי רוח אייתי רוח ואמשר רוח, רוח מלמטה אייתי רוח מלעילא, ואמשר רוח מלעילא ולעילא. מצות עשה להעביר את רוח המזבח, מזבח הוא אדם כי יקריב מכם והתקריב עצה אנה מספקת, וצריכים להעביר אש על הקרבן אשר מכם, ואש זה לא תכבה, שהיא תכבה את ה, לא"י.

את התורה הזאת אמר מורי לפני עשר פעמים — כדי לחקוקה בעשר כחות נפשי — ויאמר לי, אתה תלמידי הנד נצרך להאש תמיד, לפי שעליך הוטל לכבות לא (של המגידים) גדול. אתה תכבה את הלא והשיית יהפוך את הלא לזה.

היום יום כי אתר שני

(2) לקוטי תורה זכורים עמ' ד.
(3) ראה לקוטי סיד.

והאש על המזבח תוקד בו לא תכבה ובער עליה הכהן עצים בבקר בבקר וערף עליה העלה והקטיר עליה חלבי השלמים:

והכהן דוקא מקריב וכתיב ובער עליה הכהן עצים בבקר בבקר אך זה הוא משום שצ"ל המתקת המבורות והיינו ע"י שהכהן איש החסד עוסק בהבערת האש והוא להיותו כנוונה רחמים וחסד ולכן היה בבקר דוקא בעת שהחסד מתעורר וכמ"ש כ"י בזהר פ' צו (דכ"ז ע"ב) וכהנא יסדר עליה אשא בבקר בבקר כ"י בנין לכסמא עלמא ולכסמא דינין וכלפ"י הרמז"ש שם.

לקוטי תורה שיר השירים ל' ג

אש תמיז תוקד על המזבח לא תכבה:

השעיפ"ס: א. ענינו, ג. תמיד תוקד על המזבח, ג. לא תכבה, ד. האש תכבה את ה, לא"י, ת. ביאור פרש"י עה"פ בעבודת.

א. ענינו:

ו"יש אש תמיד פ"י יהי לו קצת דביקות שנמשל לאש רשפי אש שלהבת י"ה על המזבח למי שזוכה יצרו בקרבן לא תכבה כ"ל.

כתר שם טוב ספ"ד

וכידוע בענין מזבח החיצון שהוא כחי מלכות דאצילות ואש תמיד תוקד על המזבח הן ה"ג דמלכות שמבררים כדור"ם דרפ"ח ניצוצים כו', והר"ע העבדה בתפלה בכה"י אהבה להתלהבות וישפי אש כו' דאש זה דקדושה שורף ומכלה אש זרה דלע"ז.

המשן יי"ט של ר"ה תתס"ו ע' ספה

ב. תמיז תוקד על המזבח:

אויפן פסוק אש תמיד תוקד על המזבח לא תכבה, זאגט דער ירושלמי: „תמיד אפילו בשבת, תמיד אפילו בטומאה“.

ווי געריעדט שוין פיל מאל, זיינען אלע ענינים און עבודות פון משכו ומקדש הגשמי, אויך דא אין דעם משכו ומקדש הרוחני וואס געפינט זיך אין יעדן אידן.

(1) יומא פירק' ד תלכה ג.

אין אויף אויפפיל נונג, אז דאס ווערט נרמט אין אונזער פוסק מיטן ווארט „תמיד“ ווארום דער ענין פון „תמיד“ די תמידיות אין דער עבודה פון א יושב אוהל, ווערט ביי אים אויפגעטאן דווקא דורכדעם וואס ער גייט דורך אויך נסיונות און שווער־קייטן פון „חזק“ און פארבעט זיך מיט פועל זיין אויך אויף אנדערע אידן דעמאלט דערגווייכט ער אין זיין עבודה פון לימוד התורה צו דער מעלה פון תמידיות.

לקיטו שיחת חיים עי 50 ואילך

רהי רצון

מסעיפים: א. שתחתם עלינו ותמחול לנו על כל הטאותינו ותנכר לנו על כל עונותינו ותמתול ותסלח לנו על כל פשעינו, ב. ושיבנה בית המקדש וא. מה רבנה, ב. בהמק יד משמים והחלחת יעמוז ביד אדם, ג. תלי אס וכו' א לא זכו, ד. מה שאנו מפורש תגלה משמים ומה שמפורש יעשה משמים ה. משה ינחו ובהמק שלמלה יחלש ביהמק שלמטה, ו. אחרות דלחמא ואחרות דלעילא, ז. ונקרב א. ענינו בעבודה להקרב לאלקות, ב. שייך לכל אחד, ג. הקרבן ציל פן הבהמה שבלבו של האדם, ד. אין להגיע לזה, ה. עיי הקרבן מהבד החשה, ז. לפניך, ח. קרבן תמנך א. ענינו בעבודה, ב. קרבן בגימטריא ארד אפיסא, ג. שיכפר בעדונו א. עיי שיש הבהמה שמהו שקום אל החיות, ב. עיי הריש שמפיק בעצמות, ג. עיי החשובה, ד. עיי התפלה, ה. עיי הקרבת הנדה, ו. טעם שציל הקרבת נחמה המשיל, ז. טעם שציל סמיכה לכפר, ז. על ידי משה.

א. שתחתם עלינו ותמחול לנו על כל הטאותינו ותנכר לנו על כל עונותינו ותמתול ותסלח לנו על כל פשעינו:

עי לקמז סיי סקיא (ואילך)

ב. ושיבנה בית המקדש:

(א) מי יבנה:

בענין בהמק דלעתיד יש מחלוקת מי יבנה, דעה אחת אשר כנר ומשוכלל הוא „גלה ויבוא משמים שגאמר“ מקישי ארביי כוננו דידך, ודעה שניי שכנינו יהי בידך אדם, שמשתח יבנה את בהמיק.

ה. ביאור פרש״י עה״פ בעצבת:

פון פוסק „אש תמיד תוקד על המזבח לא תכבה“ אין רש״י מעתיק די ווערטער „אש תמיד“ און אין מפרש: „אש שנאמר בה תמיד הוא שממליקין בה את הנרות שנאמר בה להעלות נר תמיד אף היא מעל המזבח החיצון תוקד“.

... די הוראה פון דעם בעבודה ה׳:

די כלים וואס זיינען געווען אין משכן ומקדש טיילן זיך בכללות אויף צוויי סוגים: די כלים וואס זיינען געשטאנען כפנים — מזבח הפנימי, מנורה ושלח: מזבח החיצון כו׳.

אין עבודה האדם זיינען עס די צוויי אופני עבודה: די עבודה מיט זיך אליין (כפנים) און די עבודה צו טאן און פועל זיין אויף א צווייטן אידן, צו מקרב זיין אויך די וואס זיינען אין „חזק“ און חלקו בחזק — עולם בדוגמת מזבח החיצון וואס דוקא אויף אים האט מען מקריב געווען די קרבנות פון אידן, דאס אין דער ארט פון כירור עניני העולם.

ובפרטות יותר: הדלקת המנורה אין דער ענין התורה, כמ״ש „כי נר מצוה ותורה אור“, און אויף דעם שטייט „להעלות נר תמיד“ (ווי חיוב תימ, משאל מצוה) ובפרט בשעת ס׳אין תורתו אומנתו, דעמאלט אין מען בבחי׳ „נר תמיד“ — שטענדיק מקישר מיטן אויבערשטן.

קען א יושב אוהל טענה׳ז: וויבאלד ער קען זיין אן „אנגעצונדענע מנורה“ און אין אן אופן פון „להעלות נר תמיד“ דארף ער ניט אנקומען צו מצוה, אפילו ניט צו א מצוה עוברת, און — עאכמיב: וואס דארף ער האבן צו טאן מיט עניני העולם אדער אפילו מיט א צווייטן אידן וואס בערך מקום (ומעלות) יושב אוהל געפינט ער זיך ב„חזק״?

אויף דעם קומט די הוראה, אז די מנורה (ווערט) דארף אנגעצונדן ווערן פון מזבח, און אויך אין דא דער מזבח הפנימי — די עבודה נעלית פון א אידן מיט זיך, אבער דער אור המנורה צינדט זיך אן ניט פון מזבח הפנימי, כאטש ער אין געשטאנען בסמוך לן, וואס דאס אין די עבודה פון פנימיות (הלכה) נאר דוקא פון מזבח החיצון.

נאר מער: בדברי רש״י קומט אויט, אז דער אש, נאר זייענדיק אויף דעם מזבח החיצון, אין ער שוין פארברנדן מיטן אש המנורה. אין דעם ענין פון עבודה האזים: בכדי אז בייים יושב אוהל זאל זיך „אצנידך“ און לייכטן דער „אש“ און אור התורה, דארף אים פריער זיין גענוג אז אויך ביי א אידן וואס געפינט זיך ב„חזק“ זאל בעינען און לייכטן דער „נר ה׳ שנאמר אדם“ און דעמולט ערשט קען ער אויפלייכטן זיין „נר ה׳“ מיטן „אור התורה“.

און אט דער פארברנד פון מנורה מיטן מזבח החיצון (צו אפגעבן זיך מיטן חזק)